EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 17 Novembre 2024

Délibération 21/2024: Acceptation de deux dons : leg « Vollin » et leg « Kollen »

- > Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle
- > Vu le Décret n°2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle et modifiant la partie réglementaire du Code général des collectivités territoriales
- > Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle
- > Vu l'article R. 4221-7 du code général des collectivités territoriales, selon lequel le Conseil d'Administration de l'Etablissement Public de Coopération Culturelle est compétent pour délibérer sur l'acceptation des dons et legs
- ➤ Vu les articles 7 -12 et 9-7 des statuts de l'EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes

Étaient présents: A. Langevine, L. Francoir, H. Malherbe, C. Chivilo, M.E. Peral, G. Bartoli, G. Erranuzpe, JB Leati, B. Costaseca, G. Cardti, L. Joly

C. Delga, E. Jorycki, J. Barallé, C. Manas, P. Cases, O. Novera, R. La capère, A. Doulut, JJ Lopez, J. Altadil. Chiclet, F. Le martinel

Considérant:

Le Mémorial du camp de Rivesaltes vient d'être saisi de deux propositions de donation.

La première émane de Chérif BEN AMOR, dit Serge VOLLIN, artiste peintre qui souhaite faire don au Mémorial du camp de Rivesaltes de 9 oeuvres originales illustrant le livre « la Petite jupe verte » de Fatima Besnaci Lancou (Editions Espaces et Signes. 2024)

La seconde émane de M. Sébastien Kollen et concerne un fonds de 128 tirages et 40 négatifs constitué par son grand-père, le colonel Eugène Gauthier, commandant la 12e légion de garde républicaine mobile et responsable des camps des Pyrénées-Orientales au début de l'année 1939.

Le fonds est constitué:

> d'un album photo intitulé « Exode en France de l'armée républicaine espagnole, février 1939 ». Légendé de la main du colonel Gauthier, il retrace l'exode en février 1939 (Banyuls, Le Perthus, Le Boulou, Bourg-Madame, Cerbère, Argelès, Mont-Louis, Collioure), ainsi que les camps de Prats-de-Mollo, Osséja, Argelès, Saint-Cyprien et le Barcarès). L'album se compose de 78 photographies

> et de 50 tirages argentiques en vrac représentant les sites de l'exode et les camps précités dans l'album, ainsi que des sites civils et militaires à Perpignan et Port-Vendres.

Expertisé par des spécialistes en photographie de la période concernée, le fonds s'élève à une valeur globale de 4.160 euros.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

- D'ACCEPTER les deux dons et de les intégrer dans les collections du Mémorial
- DE CHARGER la Directrice ou son représentant d'établir les certificats liés à la remise de ces dons

Fait à Salses le Château, le 19 Novembre 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire le 2 5 NUV. 2024

> Pour la Présidente par délégation

la Directrice de l'ÉPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

Calina SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 19 Novembre 2024

Délibération 20/2024 : Modification partielle de la composition du Conseil Pédagogique

- > Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Établissements Publics de Coopération Culturelle
- Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Établissements Publics de Coopération Culturelle
- > Vu l'article 7 alinéa 15 et l'article 10 des statuts de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes
- > Vu la délibération 15/2015 relative au Règlement du Mémorial du camp de Rivesaltes
- > Vu le Règlement Intérieur des Instances de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes et spécialement son article 3.2
- > Vu la délibération du 2 juin 2023 portant création du Conseil Pédagogique

Étaient présents: A. Langevine, L. François, H. Malherbe, C. Chivilo, ME Peral, G. Bartoli, G. Errangaé, JB Llahi, B. Costaseca G. Ceralti

Excusés: C. Delga, C. Jarycki, J. Barailli, C. Manas, P. Cases, Q. Romero, R. Lacapire, A. Doulut, J.T. Lopez, I. Altadill-Chichet F. Le martinel. Considérant:

Désormais en retraite de ses fonctions de Conseillère Pédagogique, Mme Alix BOURRAT est contrainte de quitter le Conseil Pédagogique du Mémorial.

Pour la remplacer, Benoit FALAIZE, Président de cette instance et Céline SALA PONS, Directrice du Mémorial proposent de nommer :

Christophe MEUNIER, enseignant chercheur en Géographie

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

- PRENDRE ACTE de la démission de Alix BOURRAT
- NOMMER Christophe MEUNIER pour pourvoir le poste vacant

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

Odline SALA-PONS

Fait à Salses le Château, le 19 Novembre 2024

Par délégation de la Présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

le 2 5 NUV. 2024

REÇU EN PREFECTURE le 25/11/2024

Application agréée É legalite com

99_DE-066-200045680-20241119-DELIB20_202

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 19 Novembre 2024

Délibération 18/2024 : demande de subvention à la DMCA (Direction de la Mémoire, de la Culture et des Archives)

- > Vu le Code Général Des Collectivités Territoriales
- > Vu la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, modifiée relative à la création d'établissements publics de coopération culturelle
- Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux établissements publics de coopération culturelle
- ➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le codé général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- > Vu l'article 3 des statuts de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes

Étaient présents: A. Langevine, L. François, H. Malherbe, C. Chivilo, M. E. Feral, G. Bartoli, G. Emanage, JB Lloti, B. Costasaca, G. Ceratti, L. Joly.

Excusés:
C. Dalga, E. Jarycki, J. Baraillé, C. Manas, P. Cases, O. Ronero, A. Doulut, JJ. Lopez, J. Altodiu-Chichet, F. Le martinel, L. La Capère

Dans le cadre de la mise en œuvre de la politique scientifique du Mémorial du camp de Rivesaltes, il est proposé de solliciter le soutien de la Direction de la Mémoire, de la Culture et des Archives (DMCA) :

- ➤ montant de la subvention demandée : 39 670€
- ➤ montant global du projet : 198 181€

Considérant :

S'inscrivant dans les priorités de recherche et d'actions définies par la DPMA, cette demande se structure autour de 4 axes de travail et leur coordination :

- Accompagnement de la politique de recherche scientifique du Mémorial
- Programmation scientifique 2024
- Élargissement de la collection des éditions du Mémorial
- Production de l'exposition « le camp des familles : persécutions et internement des Nomades à Rivesaltes : 1941/1942 »

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

> DE SOLLICITER le soutien de la DMCA à hauteur de 39 670€

REÇU EN PREFECTURE le 25/11/2024 Application agréée Elegalite com ➤ D'AUTORISER la Directrice à signer tout document relatif à cette demande de subvention ou au partenariat avec la Direction de la Mémoire de la Culture et des Archives.

Fait à Salses le Château, le 19 Novembre 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

le 2 5 NUV. 2024

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

Céline SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 19 Novembre 2024

Délibération 17/2024: PDEAC 2024-2025 / demande de subvention à la DRAC

- > Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- ➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- ➤ Vu le Décret n°2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Établissements Publics de Coopération Culturelle et modifiant la partie réglementaire du code général des collectivités territoriales
 - Vu l'article 7 alinéa 3 des statuts de l'EPCC

Étaient présents: A. Langeville, L. Français, H. Malherber, C. Chicilo, M.E. Péral, B. Bartoli, G. Erramuzée, TB Llati, B. Costaseca, G. Caralti, L. Joly

Excusés: C. Dolga, E. Jarycki, J. Baraillé, C. Manas, P. Cases, O. lovers, L. La capère, A. Dolut, JJ. Lopez, I. Altadu-Chichet, F. Le marknel Considérant:

Pour encourager les pratiques culturelles, favoriser la rencontre entre les collégiens et les artistes du territoire, le Département des Pyrénées Orientales et la Direction Régionale des Affaires Culturelles ont mis en place un Plan Départemental de l'Éducation Artistique et Culturelle (PDEAC).

S'inscrivant dans les orientations de ce plan, le Mémorial du camp de Rivesaltes proposera cette année à des classes de 5ème du collège de Rivesaltes et de 4ème du collège de Thuir d'être accompagnées par deux artistes (AMSOR / Cécile TRAITS NO-MADES) en vue de retracer, sous une forme graphique et sensible, des parcours de vie s'appuyant sur l'exposition temporaire « le camp des familles », consacrée à la mémoire nomade.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

- D'APPROUVER le plan de financement ci-dessous

DEPENSES	TOTAL	RECETTES	
Interventions Classe 1	1 072 €	DRAC	7 000 €
Interventions Classe 2	1 072 €	Département*	1 000 €
Atelier sur site Arts au collège	536 €	MCR	592 €
Sous total Rémunération des intervenants	2 680 €		
Médiation (Visites + ateliers)	340 €		
Ingénierie et accompagnement	1 540 €		
Frais de structure	1 000 €		
Matériel / budget de production	800 €		
Sous total Accueil au MCR	3 680 €		
Déplacement département	232 €		
Transport bus visite	1 000 €		
Transport bus arts au collège*	1 000 €		
Transport	2 232 €		
TOTAL	8 592 €	TOTAL	8 592 €

^{*} prise en charge directe par le CD66

- **DE CHARGER** la Directrice du Mémorial de solliciter le soutien de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie

Fait à Salses le Château, le 19 Novembre 2024

Par délégation de la Présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la

présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire le 2 5 NUV. 2024

Pour la Présidente

par délégation 💊

la Directrice de l'EPCC du

Camp de Rivesaltes

SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 19 Novembre 2024

Délibération 16/2024 : Demande de subvention de fonctionnement spécifique auprès de la Région Occitanie-Méditerranée dans le cadre du projet de refonte du parcours muséal

- Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- ➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- ➤ Vu le Décret n°2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Établissements Publics de Coopération Culturelle et modifiant la partie réglementaire du code général des collectivités territoriales
 - Vu l'article 7 alinéa 3 des statuts de l'EPCC

Étaient présents: A. Langevine, Laurence Franças, H. Malhabe, C. Chicilo, ... Joly, M. E. Péral, G. Bartoli, G. Errousge, JB. Llat, B. Costaseca, G. Gratti, ... Excusés: C. Delga, E. Jarycki, C. Manas, J. Barallé, P. Cases, O. Rovero, l. La copère, A. Dorlut, JJ. Lopez, J. Altodu. Chiclet, F. Le Lartinel

Considérant :

Inauguré le 21 octobre 2015, le Mémorial du camp de Rivesaltes a réussi sa phase de lancement et a répondu aux attentes que les collectivités fondatrices avaient placées dans ce projet coopératif et volontariste.

10 ans après, la réussite de cette première étape permet non seulement d'aborder l'avenir avec confiance mais surtout d'envisager le développement de l'équipement avec une ambition renouvelée.

Pour éviter l'inévitable déclassement qui menace tout établissement qui n'assure pas un renouvellement régulier des services et équipements qu'il propose à ses usagers, l'engagement d'une nouvelle étape dans l'histoire du lieu s'impose comme une priorité.

Ce constat est partagé par les deux collectivités fondatrice du Mémorial, à savoir la Région Occitanie et le Département des Pyrénées Orientales.

Dans cette perspective, la Région Occitanie a pris la Maîtrise d'ouvrage, en concertation avec le Département, d'un projet pluriannuel de refonte du parcours scénographique intégrant la restructuration de la salle d'exposition permanente (chantier 1), la réorganisation des

REÇU EN PREFECTURE le 25/11/2824 Application agréée E legalite com espaces d'accueil et la mise en valeur/conservation du patrimoine mémoriel (vestiges des baraques) et naturel extérieur (chantier 2).

Pour assurer la coordination scientifique et alimenter en contenus historiques et scientifiques cette opération d'aménagement structurante dans un calendrier contraint, le Mémorial est appelé à mobiliser des historiens et un e ethnologue.

Différents objectifs sont poursuivis :

- coordonner sur le plan scientifique, et sous le contrôle du Conseil Scientifique et de son Président, la phase de définition de la ligne de la refonte de l'exposition permanente, puis la déclinaison de cette nouvelle ligne par espaces et type de support de médiation (texte, film, audio, jeux ?...), harmoniser les contenus et la rédaction des différents textes
- corriger, actualiser et compléter les contenus existants dans le parcours scénographique
- apporter de nouveaux contenus sur des périodes ou des thématiques non encore couvertes par le parcours scénographique
- identifier de nouvelles ressources (objets, archives, photographies,...) susceptibles d'être mises en valeur sur le parcours scénographique
- collecter et formaliser l'acquisition ou le prêt (dépôt) des différentes ressources ainsi que la cession des droits afférents aux différentes ressources
- conduire des missions scientifiques spécifiques, tel que la production de ressources sur la diversité faunistique et floristique du site ou sur l'analyse du processus de ruines à l'oeuvre sur le camp

C'est la prise en charge de ces missions par la Région Occitanie (avant partage avec le CD66), qui constitue l'objet de la présente délibération

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

- D'APPROUVER le plan de financement ci-dessous

Répartition des	charges par action	Répartition des produits par action		
Actional a Cooldinati	on scincillare a v	Addionally		
Nature des charges		Nature des produits	Montants	
	10 000.00 €	Subvention Région	10 000,00 €	
Andion/22 Missionsli	istoriques et etimolo	Adion 2		
olques a la service de				
Nature des charges	Montants	Nature des produits	Montants	
Vacations (012)	45 000,00 €	Subvention Région	55 000,00 €	
Honoraires (011)	10 000,00 €		and a section of the property leading \$1000.00	
Action 3 Missions di	verses en vivil a semilar.	Action 3		
Nature des charges	Montants	Nature des produits	Montants	
Vacations (011)	5 000,00 €	Subvention Région	5 000,00 €	
TOTAL GENERAL	70 000,00 €	TOTAL GENERAL	70 000,00 €	

- **DE CHARGER** la Directrice du Mémorial de solliciter une subvention de fonctionnement spécifique auprès de la Région

Fait à Salses le Château, le 19 Novembre 2024

Par délégation de la Présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

le 25 NUV. 2024

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

Céline SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 21 JUIN 2024

Délibération 15/2024 : Modification partielle de la composition du Conseil Scientifique

- Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle
- Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle
- > Vu l'article 7 alinéa 15 et l'article 10 des statuts de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes
- > Vu la délibération 15/2015 relative au Règlement du Mémorial du camp de Rivesaltes
- Vu le Règlement Intérieur des Instances de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes et spécialement son article 3.2
- Vu la délibération du 17 février 2023 portant renouvellement du Conseil Scientifique

Étaient présents :

A. LANGEVINE, C. MANAS, P. CASES, C. CHILLO, G. ERRAMUZPE, A. DOULUT, DB. LLATI, B. COSTA SECA, C. CHARPENTIER

Excusés:

C. DELGA, E. JARYCKI, J. BARAILLE, L. FRANÇOIS, O. ROMERO, H. MALHERBE, R. LACAPERE, ME. PERAL, G. BARTOLI, JJ. LOPER Considérant:

Dans l'impossibilité de pouvoir assister aux réunions du Conseil scientifique et de pouvoir pleinement participer à ses travaux du fait d'un renforcement de leurs contraintes professionnelles, François Audigier et Emmanuel Négrier sont contraints de quitter cette instance.

Pour les remplacer, Laurent Joly et Céline Sala Pons proposent de nommer respectivement :

- Alfons Aragoneses Aguado, actuellement Directeur général de la Mémoire démocratique du gouvernement de la Catalogne, chargé du développement des politiques mémorielles du gouvernement catalan. Agrégé d'histoire du droit à l'Université Pompeu Fabra de Barcelone, il est un spécialiste du droit comparé, fin connaisseur de l'Allemagne mais aussi de la France : droit franquiste, droit des dictatures en Europe et des lois mémorielles.
- Ilsen Aboult, Chargé de recherche CNRS, membre de l'IRIS -EHESS, spécialiste de l'histoire des mondes romani, de l'identification des personnes du 19^{eau} 21^e siècles., des circulations itinérantes et des métiers ambulants et de la méthodologie de l'histoire visuelle et des sources photographiques en histoire

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

- PRENDRE ACTE de la démission de François Audigier et de Emmanuel Négrier
- NOMMER Alfons Aragoneses Aguado et Ilsen Aboult pour pourvoir les deux postes vacants

Fait à Salses le Château, le 21 JUIN 2024

Par délégation de la Présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire le 2 4 JUIN 2024

Pour la Présidente

par délégation la Directrice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes

Céline SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 21 JUIN 2024

Délibération 14/2024 : Validation de la Programmation scientifique, artistique, culturelle (Septembre 2024 / Juin 2025)

Vu les articles 7 et 9 des statuts de l'EPCC

Étaient présents: A. LAN GEVINE, C. MANAS, P. CASES, C. CHIVILO, G. ERRAMURPE, A. DOULUT, JB. LLATI, B. COSTASECA, C. CHARPENTIER

Excusés: C. DELGA, E. DARYCKI, J. BARAILLE, L. FRAN GOIS, O. ROMERO H. MALHERBE, R. LACAPERE, ME. PERAL, G. BARTOLI, JT. LOAFZ I. ALTADILL- CHICHET. Considérant:

Dans le cadre de la mise en œuvre du Projet d'Établissement, il est proposé d'approuver la programmation scientifique, artistique et culturelle pour une saison annuelle complète de septembre 2024 à juin 2025.

À l'instar de ce que pratiquent de nombreux lieux de diffusion culturelle de référence, l'inscription de la programmation dans un cadre annuel permet de donner de la visibilité au public, des perspectives aux équipes, de renforcer l'efficacité de la communication mais surtout de mettre en valeur les lignes scientifiques et artistiques qui la structurent.

S'agissant précisément de la ligne de la prochaine saison, elle a été construite dans le respect de l'équilibre des différentes mémoires qu'abrite le Mémorial tout en se déclinant dans des formats variés qui illustrent l'éclectisme du lieu et sa volonté de s'adresser à toutes et tous (grand public, jeune public, chercheurs, enseignants) autant dans le champ scientifique (colloque, formations, journées d'études, conférences, café philo) que dans le champ culturel (théâtre, danse, concert,...).

Elle amplifie la dynamique coopérative initiée depuis deux ans en consolidant les partenariats existants et en étendant le cercle partenarial à de nouvelles institutions culturelles prestigieuses (Scènes nationales de Narbonne et de Perpignan) ou à des associations du territoire (Welcome 66 / Association LGBT+).

Une large place est également accordée à des évènements faisant écho aux thématiques abordées dans le cadre des expositions temporaires en cours, ces dernières étant désormais également pensées dans un cadre annuel (mars / février n+1)

Enfin, tout en prenant en compte le calendrier commémoratif national, elle ouvre également à compter de janvier 2025, un cycle de rendez-vous visant à célébrer le dixième anniversaire du Mémorial, en étroite relation avec les services de la Région et du Département.

Sur le plan méthodologique, il importe de souligner que cette programmation annuelle a fait l'objet d'une présentation préalable devant la Commission Mémoire puis devant le Conseil Scientifique.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

- D'APPROUVER le programme des évènements prévus

au Mémorial

Fait à Salses le Château, le 21 JUIN 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

le 2 4 JUIN 2024

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Memorial du Camp de Rivesaltes

Coline SALA-PONS

SAISON ESTIVALE 2024

AOÛT

► Vendredi 2 : Journée de la Mémoire de l'Holocauste des Roms

La conception de l'exposition temporaire "le camp des familles" a été l'occasion d'un travail de collaboration continu et approfondi avec les associations mémorielles nomades et de défense des droits des voyageurs. Cette collaboration se poursuit dans le cadre de la mise en œuvre de la programmation scientifique et culturelle et connaîtra un temps fort à l'occasion de la journée européenne de commémoration de l'Holocauste des Roms

Non encore institutionnalisée par la France, cette journée est très importante pour les associations et la communauté nomade. Organiser à cette date un évènement mémoriel à Rivesaltes, revêtira une dimension symbolique forte et marquera une étape dans le processus de reconnaissance de cette mémoire et de réparation des persécutions subies

10h : visite de l'exposition « le camp des familles » en présence d'ancien.n.es interné.e.s encore en vie, des commissaires de l'exposition, de représentants et de membres des différentes associations mémorielles impliquées dans la genèse et la vie du Mémorial, avec un temps d'échanges avec le grand public

11h: Temps solennel et discours à l'extérieur du bâtiment, clôturé par un temps musical 14h30-16h30: conférence/débat impliquant les 3 commissaires de l'exposition (Théophile Leroy, Gigi Bonin et William Acker) sur l'histoire de l'internement depuis 1912 avec un focus sur l'après-guerre et sur les enjeux actuels et les discriminations qui persistent à l'endroit des voyageurs Accès libre

- ► Samedi 3 : Hors les murs, avec la représentation d'« Esther » au Festival « Jours de théâtre » à Estagel. « Esther » est une pièce de théâtre créée au Mémorial en mai 2023 et coproduite par le Mémorial avec la compagnie l'Astrolabe autour du parcours et de la personnalité exceptionnelle d'Esther Senot, rescapée d'Auschwitz-Birkenau.
- ► Samedi 3 : Concert de musique de chambre dans le cadre du Festival Pablo CASALS

Le Mémorial du camp de Rivesaltes et le Festival Pablo Casals renouvellent leur partenariat avec un double rendez-vous pour les festivaliers

16h00: visites guidées du site pour les festivaliers

18h00 : concert du quintet à corde de l'Orchestre de chambre du Festival Pablo Casals de Prades dans la salle des mémoires

<u>tarif</u>: billetterie Festival Pablo Casals (billets ouvrant droit à une visite du site jusqu'au 30 septembre 2024 / reversements de 3€ au Mémorial)

► Lundi 26 : Commémoration des rafles de l'été 1942 dans la zone sud

18h30 : conférence de l'historienne Camille Fauroux « les femmes dans la guerre et dans les camps »
20h00 : présentation en avant-première de la version live de la création sonore « traversées » de Benoit Bories co-produite par le Mémorial, la radio allemande SWR et le Mémorial des travaux forcés nazis de la Schöneweide de Berlin. Cette création sonore acousmatique met en récit « phonographié » le parcours de trois femmes durant la seconde guerre mondiale (dont une passée par Rivesaltes). Une expérience inédite à vivre en live (son immersif binaural), ou à découvrir en radiodiffusion et en podcast, intégrant des phonographies réalisées sur l'ancien camp de Rivesaltes en juin et septembre 2023 à l'occasion d'une résidence croisée de Benoit Bories et Camille Fauroux. tarif : 9€

SAISON 2024-2025

2024

SEPTEMBRE

► Jeudi 12 : Hors les murs à Collioure

16h: Réunion de la Commission Mémoire à Collioure

20h : Représentation du spectacle « Valiente » programmé par le Conseil Départemental des Pyrénées Orientales au Château. « Valiente » est un spectacle musical créé au Mémorial en octobre et novembre 2023 par Vicente Pradal à partir du recueil de poèmes « Arena y viento » écrit par le poète et artiste andalou Manolo Valiente durant son exil en 1939 et son internement dans les camps du Sud

Tarif: Billetterie CD 66

► Vendredi 13 : Ouverture de saison

18h30: Présentation de la saison par Céline Sala Pons en présence des partenaires culturels et institutionnels du Mémorial 20h00: Concert de Philippe Mouratoglou (guitare) en partenariat avec le Festival Pablo Casals et l'association « Guitare plus » tarif: 7,50€

► Samedi 14 : Hors les murs en partenariat avec « les amis du musée de Collioure »

18h : conférence de Grégory Tuban, responsable scientifique du Mémorial sur les « Prisonniers de guerre allemands »

► Jeudi 19: Le Mémorial accueille le Festival « Courts Circuits 66 » autour de la mémoire nomade

18h30: projection de « Latcho drom » de Tony Gatlif qui retrace à travers musique, chant et danse, la longue route des roms et de leur histoire, du Rajasthan à l'Andalousie.

20h00 : spectacle de danse de Karine Gonzalez, artiste voyageuse et compagne de route de Tony Gatlif, qui a trouvé dans le flamenco chanté et dansé, un mode d'expression idéal.

Tarif: gratuit

► Samedi 21 et dimanche 22 : Journées européennes du patrimoine et mémoire des nomades

Comme chaque année le Mémorial ouvre grandes ses portes au public des JEP, propose des visites guidées et des animations culturelles gratuites pour faire découvrir le lieu

Samedi à 17h : hommage à la mémoire nomade avec un concert de Tekameli, groupe de musique né au cœur du quartier Saint-Jacques de Perpignan qui fusionne rumba catalane et chants religieux Dimanche à 11h et 15h : lecture théâtralisée par Nicole REY, de la fondation pour la mémoire de la déportation, de textes adaptés du récit du poète nomade Matéo Maximoff « Dites-le avec des pleurs » - retraçant le parcours concentrationnaire de 3 nomades tarif : gratuit

► Mercredi 25 : Journée nationale d'hommage aux Harkis, aux Moghaznis et aux personnels des diverses formations supplétives et assimilés

Après consultation de l'ensemble des associations portant la mémoire des anciens harkis et de leurs familles, la Secrétaire d'État chargée des anciens combattants a proposé de retenir le Mémorial du camp de Rivesaltes pour accueillir l'hommage national rendu ce jour-là aux anciens supplétifs de l'armée française. Cette cérémonie nationale sera l'occasion de prolonger le temps commémoratif par des actions pédagogiques et une lecture musicale.

11h00: hommage aux stèles en présence de la Secrétaire d'État, Patricia Mirallès

14h00: ateliers pédagogiques autour de la mémoire Harkie

REÇU EN PREFECTURE

le 24/06/2024

Application agréée E-legalite com
9_DE-066-200045680-2024 0621-DEL IB14_202

18h30: lecture de textes et de témoignages des Chibanis harkis (issus de l'exposition « 13 chibanis harkis ») par Laurent Stocker, sociétaire de la Comédie Française, accompagné au mandolin par le musicien Nacer Hamzaoui

tarif: gratuit

OCTOBRE

► Mercredi 2 : Conseil Pédagogique

► Jeudi 3 & vendredi 4 : Colloque International « rôle et place des mémoriaux en Europe dans l'éducation formelle et non formelle »

Un an après avoir été associé par le gouvernement espagnol, alors en charge de la Présidence de l'UE, à l'organisation et l'animation du premier colloque du réseau des lieux de mémoire européens, le Mémorial du camp de Rivesaltes a été retenu pour accueillir la seconde édition de ces rencontres scientifiques européennes.

Associant des historiens, des sociologues, des pédagogues issus de différents pays européens (Espagne, Portugal, Allemagne, Hongrie, Suisse, France) ce colloque mettra en lumière le rôle et la place des Mémoriaux et des Lieux de mémoires dans la construction des mémoires démocratiques au XXIe siècle. Il s'attachera en outre à analyser les manières dont les enseignants s'emparent de ces questions dans leurs pratiques scolaires, à l'occasion des visites scolaires, et comment les lieux dédiés investissent leurs liens avec le milieu scolaire.

► Jeudi 3 : 20h : A l'occasion de ce colloque, une représentation du spectacle musical « Valiente» sera proposée aux participants et au public dans la grande salle des mémoires tarif : 7,50€

▶ jeudi 10 : Le Mémorial accueille le Festival LGBT+66

18h30 : visite du Mémorial et de son exposition temporaire

20h00: projection/débat autour du film « Nadine et Nelly » de <u>Magnus Gertten</u> qui retrace la découverte par une descendante dans les archives familiales de l'improbable histoire d'amour vécue par sa grand-mère avec une autre déportée à au cœur du camp de concentration de Ravensbrück. <u>Tarif:5€</u>

► vendredi 11 : projection et rencontre témoin

18h30: projection du documentaire « Pepi FANDANGO » de **LUCIJA STOJEVIĆ**, en présence de Peter Perez (alias Pepi).

Ce documentaire retrace le parcours de Pepi, juif viennois survivant de l'Holocauste et passé par le camp de Rivesaltes, à la recherche de son fandango, une chanson dans un style flamenco qui le hante encore aujourd'hui. Cette musique le renvoie à ses souvenirs du camp de Rivesaltes où il fut interné avec des enfants roms espagnols qui chantaient des fandangos pour communiquer avec leurs parents de l'autre côté du mur de séparation.

tarif:5€

► Jeudi 17 : représentations de «l'Egaré » , pièce de théâtre de marionnettes en partenariat avec la scène nationale de l'Archipel

Librement adapté de «L'île» de Armin Gredersur, cette pièce de théâtre met en scène 3 personnages qui se rappellent leurs incompréhensions face à la violence sournoise dont les villageois ont fait preuve vis à vis d'une personne égarée sur leur île.

13h30: représentation scolaire **18h30**: représentation tout public

tarif : 7,50€

► Jeudi 17 & Vendredi 18 : Hors les murs Colloque ONAC-VG « Chemins de la liberté », Cerbère

REÇU EN PREFECTURE

1e 24/86/2824

Application agréée E-legalite com
99_DE-066-200045680-20240621-DELIB14_202

NOVEMBRE

► jeudi 7 : Masterclasse et projections en partenariat avec l'Institut Jean Vigo

14h: hors les murs. Masterclasse de Bernard Mangiante et Jérôme Prieur à l'Institut Jean Vigo
18h30: rencontre avec les deux réalisateurs au Mémorial autour de leur expérience personnelle de réalisation de documentaires portant sur le camp de Rivesaltes et projection en avant-première du film de Jérôme Prieur sur l'itinéraire exceptionnel de Léon Kacenelenbogen, juif polonais passé par le camp de Rivesaltes tarif: 9€

► Jeudi 14 novembre : soirée « Place de Rivesaltes dans l'organisation Todt »

18h30: Café histoire avec Peter Gaida, historien allemand, spécialiste de l'organisation Todt et du travail forcé durant la seconde guerre mondiale, autour de la place de Rivesaltes dans la structuration des compagnies et des groupements de travailleurs étrangers

20h00 projection du film « Le mur de l'Atlantique, une forteresse au service de l'ennemi" de Vincent de Cointet

tarif:5€

► Vendredi 22 : Théâtre « Les vies de Léon » (compagnie Le Birgit Ensemble) en partenariat avec la Scène Nationale de Narbonne

En écho au documentaire présenté le 7 novembre par Jérôme Prieur, la pièce présentée par le Birgit Ensemble explore à son tour l'histoire du jeune Léon Kacenelenbogen et de ses exils successifs de 1929 à 1950. Grâce à un dispositif d'écoute original, le récit se déploie dans une dimension épique tout en offrant aux détails et à l'intime une place centrale. tarif:7,50€

► Lundi 25 : Journée Internationale de lutte contre les violences faites aux femmes

En étroite relation avec le Conseil Régional, le Mémorial s'engage dans un projet « jeunes et citoyens » qui invitera près de 140 lycéennes et lycéens du territoire à s'interroger sur la situation et la place des "femmes dans la guerre/ dans les camps" depuis la seconde guerre mondiale. S'inscrivant dans un temps long en concertation avec les équipes pédagogiques des lycées impliqués, le projet démarrera par une découverte du Mémorial (visite+atelier), se poursuivra le 25 novembre par une journée de rencontre avec de grands témoins de la thématique abordée (Esther Senot pour la seconde guerre mondiale / Fatima Besnaci Lancou pour les guerres de décolonisation / une réfugiée Ukrainienne séjournant en Occitanie). En outre les jeunes assisteront à une représentation du spectacle « Esther », coproduit par le Mémorial. Tout au long du premier et du deuxième trimestre les lycéens bénéficieront d'interventions en classe dans la perspective d'une journée de restitution de leur travail sous des formats libres et variés le 7 mars 2025 dans le cadre de la journée des droits des femmes.

► Mercredi 27/vendredi 29 : Hors les murs Colloque « Surmonter la frontière », Narbonne (partenariat AGACHES)

DÉCEMBRE

► Jeudi 05 Lecture musicale sur les poèmes d'Omar-Youssef Souleimane : « Sur le chemin de Damas ».

Coralie Zahonero, sociétaire de la Comédie Française, nous invite à une lecture de poèmes et de textes extraits de l'ouvrage « Damas, je te salue » au travers duquel Omar Youssef Souleimane témoignait de sa fuite du régime syrien et son exil en Europe, creuset de son identité multiple et sa culture interpénétrée des influences françaises et arabes.

Cette lecture se déroulera en présence et avec la participation de l'auteur, au son du oud de Claude Barthélémy.

tarif: 7,50€

► Jeudi 12 : journée de préfiguration des fouilles archéologiques de localisation de l'ancien cimetière harki du camp de Rivesaltes

10h-17h: séminaire de réflexion.

La récente annonce, par la Secrétaire d'État chargée des anciens combattants, de fouilles archéologiques pour retrouver le cimetière harki enfoui dans l'ancien camp de Rivesaltes a conduit le

REÇU EN PREFECTURE

1e 24/06/2024

Application agréée E-legalite com
99_DE-066-200045680-20240621-DELIB14_202

Mémorial à programmer un séminaire de réflexion permettant de mettre en perspective sur le plan technique, administratif et scientifique les opérations de recherches projetées en les rapprochant notamment d'autres opérations du même type menées en France ou en Espagne. Avec l'organisation de ce séminaire le Mémorial s'affiche comme un lieu de ressource et d'accompagnement de cette initiative attendue de longue date par les associations harkies.

18H00: projection de la version finale du film « retour à Rivesaltes » de Dominique Cabrera. Tourné au Mémorial et co-produit par le Mémorial en 2023, ce film expérimental est nourri par la captation d'une lecture/performance d'extraits de témoignages de harkis provenant du fonds du Mémorial du Camp de Rivesaltes (période 1962-64) par Dominique Cabrera sous une forme dialoguée avec Farid Sid, descendant de harkis internés à Rivesaltes, lequel joue le rôle du conducteur de l'entretien. Ainsi le dispositif testimonial se déploie dans le temps avec une nouvelle archive réalisée in situ sous les yeux du public pour que l'histoire continue de passer dans le présent. Tarif : gratuit

2025

JANVIER

► Mardi 14 : Lancement du cycle « 10 dates pour les 10 ans » #1

10h-17h 30 : Journée d'études sur la mémorialisation du site « Anamnèse du Mémorial du camp de Rivesaltes » en présence de scientifiques, d'acteurs institutionnels et associatifs impliqués dans la préfiguration du Mémorial

18h30: vœux du Mémorial /buffet

Tarif: gratuit

► Jeudi 23 : « Je suis tigre » , danse (par le Groupe Noces Danse Images)

Une pièce dansée et dessinée à hauteur d'enfant autour d'une belle histoire d'amitié et de découverte de l'autre entre Marie, d'ici, et Hichem, de las bas. Une fresque se dessine en live, donnant les clés du passé d'Hichem, le "tigre" solitaire et résilient, qui a parcouru des milliers de kilomètres pour découvrir la paix.

13h30: représentation scolaire **18h30**: représentation tout public

tarif: 7,50€

► Lundi 27 : Journée de mémoire de la Shoah et de prévention des crimes contre l'humanité,

18h30: présentation du livre « les femmes d'Auschwitz Birkenau » de Chochana Boukhobzaen en partenariat avec l'association MARE NOSTRUM

L'autrice a enquêté durant sept ans sur la déportation des femmes à Auschwitz-Birkenau. S'appuyant sur les témoignages des survivantes et à partir des minutes des procès des SS de l'après-guerre, l'auteure reconstitue l'organisation spécifique de Birkenau et redonne vie, dans un récit choral, aux prisonnières venues de toute l'Europe occupée.

20h00: représentation d'« après l'oubli » (Cie Libre Cours)

La compagnie Libre Cours propose un dialogue à deux voix : celle de Julie Benegmos, petite-fille de rescapés d'Auschwitz et celle de Frederika Amalia Finkelstein, écrivaine qui tente par tous les moyens d'oublier la Shoah. De leur rencontre naît une envie commune de réinventer le « devoir de mémoire ». Une tentative de répondre à la mission de la transmission sans en porter le poids de la culpabilité. tarif : 9€

► Jeudi 30 : Hors les murs en partenariat avec la Scène Nationale de Narbonne. Projection/débat autour du film « les suppliques » de Jérôme Prieur et Laurent Joly en présence de Laurent Joly

FÉVRIER

► Mercredi 5 : Cycle « 10 dates pour les 10 ans » #2

9h-17h : Formation des enseignants : images et mémoires, éduquer le regard pour accéder à un savoir critique et réfléchi

18h30: Conférence de Najat Vallaud-Belkacem : éducation, inégalités sociales et migrations tarif : 5€

► Jeudi 13 : Cycle « 10 dates pour les 10 ans » #3 / Finissage de l'exposition « le camp des familles »

10h-17h: ouverture des premières assises de "l'historiographie des personnes nomades et foraines" et des enjeux actuels de discriminations qui persistent à l'endroit des voyageurs. Impliquant une dizaine d'intervenant.e.s (historiens, sociologues et juristes), ces assises se dérouleraient sur deux jours. Leurs conclusions pourraient permettre aux associations de descendants d'asseoir, sur une base objectivée et structurée, la démarche de reconnaissance mémorielle et de réparation qu'elles entendent désormais engager auprès de l'État français et de ses parlementaires, à l'instar des démarches qu'ont pu enclencher il y a plusieurs décennies les autres associations mémorielles issues de la Seconde Guerre mondiale

18h30: café littéraire avec Alice Ferney, romancière autour de son livre « grâce et dénuement » qui met en récit l'initiation à la lecture d'enfants gitans privés de scolarité par une bibliothécaire et orchestre de manière magistrale une rencontre entre deux mondes qui ne se connaissent pas.

20h00: représentation de « Je suis née sous une bonne étoile » (D8 Compagnie)

Une pièce de théâtre comme un moment festif et joyeux, musical, et gourmand comme dans la tradition romani. Un récit qui permet de ressentir la vie sociale et culturelle des Roms, les joies, les peines, les fêtes et les drames, les difficultés de logement, de travail, de scolarisation, et les pratiques politiques dans un contexte de rejet et de racisme toujours d'actualité.

tarif:9€

MARS

►Jeudi 6:

18h30 Café philo musique et exil **20h00** concert de printemps en partenariat avec le festival Pablo Casals <u>tarif 7,50€</u>

- ► vendredi 7 : Restitution du projet Jeunes et Citoyens « des femmes dans la guerre et dans les camps » en partenariat avec la Région Occitanie (cf infra) tarif : gratuit
- ► vendredi 14 : Cycle « 10 dates pour 10 ans »#4

18h30: vernissage de la nouvelle exposition temporaire « objet de mémoire » sous le commissariat de Claire Muchir, Directrice/conservatrice du MAM de Collioure. Cette exposition vise à remettre l'objet au cœur du projet. Participative, cette exposition est pensée et conçue par les visiteurs du Mémorial, accompagnés par les équipes et le comité scientifique. Il s'agit de porter un regard neuf sur les collections du Mémorial, de s'approprier une histoire qui n'est pas la leur, et de penser un récit issu de ces mémoires multiples et les unifier dans une exposition. Ce regard sera celui de visiteurs volontaires désireux de s'engager dans un projet long (de septembre 2024 à mars 2025), de travailler à la convergence des mémoires récoltées et de plonger dans "la fabrique" d'une exposition. tarif : gratuit

► Vendredi 28 : Organisation des deuxièmes journées de la laïcité au Mémorial en partenariat l'Éducation Nationale (visite / ateliers/ spectacle / jeux coopératifs / conférence) tarif : gratuit

AVRIL

► Jeudi 3 : Soirée « méditerranée »

18h30: remise du prix «Mare Nostrum » (catégorie histoire/ mémoire)

20h00 : concert de jazz « Abdullah Miniawy invite Erik TRUFFAZ » en partenariat avec le Festival Jazzèbre.

Abdullah Miniawy est un compositeur, écrivain et chanteur égyptien, dont l'album « Le Cri du Caire » a remporté les Victoires du Jazz français de 2023. La formation réunie au Mémorial propose une expérience transcendante, combinant des éléments de soufisme infusés d'une saveur jazzy, comme une tentative de combler le fossé entre les traditions musicales occidentales et orientales.

tarif:9€

► Jeudi 10 : date réservée dans la cadre des « 10 ans du Mémorial » pour la Région et le Département

MAI

► Mercredi 7 à 18h30 : Opéra de poche « Amours Sorcières » (Collectif TELESCOPIK)

Basé sur le ballet « Amor Brujo » de Manuel de Falla, ce spectacle met en scène cinq musiciens-acteurs (chant/clarinette basse, guitare, marimba, clarinette, flûte) qui racontent l'histoire de Candela, jeune gitane, cherchant à éloigner le spectre de son défunt mari. La musique alterne entre des arrangements du ballet original de Manuel de Falla, et des pièces de Maurice Ravel, Bela Kovacs, Feliu Gasull (compositeur catalan contemporain), Paco de Lucia, ainsi qu'une création du compositeur franco-chilien Matias Rosales.

tarif:7,50€

► Jeudi 15 à 18h30 : Café Philo autour du « Franquisme et anti franquisme »,

Réunissant Alfons Aragoneses, Bruno Vargas François Godicheau, tous trois membres du Conseil Scientifique du Mémorial

tarif: gratuit

► Jeudi 22 : Théâtre d'objet documentaire « Vies de papier» (Cie Bande passante)

Un spectacle né de la découverte dans une brocante d'un album de photos de famille, découverte qui renvoie les auteurs de la pièce à la trajectoire de leur propre grand- mère. Un spectacle qui restitue les étapes d'une investigation au long cours laquelle fera apparaître le portrait d'une inconnue et celui d'une Europe encore balafrée des cicatrices du dernier conflit mondial. Vies de Papier rend visible les liens inextricables entre l'histoire intime et la grande histoire.

Tarif: 7,50€

► Restitution des voyages d'études à Auschwitz-Birkenau(date à définir): pour la deuxième année consécutive le Mémorial accueillera la journée de restitution des travaux réalisés par les lycéennes et les lycéens qui ont participé à la visite du site d'Auschwitz Birkenau organisée par la Région et le Mémorial de la Shoah en coordination avec les Rectorats de Toulouse et Montpellier. Cet évènement qui mêle restitutions orales, formes plastiques ou littéraires, rassemble près de 140 élèves et leur permet par ailleurs de découvrir le site de Rivesaltes.

JUIN

► Mercredi 4 à 18h30 : Représentation de "L'art de perdre" d'après le roman éponyme d'Alice Zeniter.

Produite par le Théâtre Gérard Philippe d'Aubervilliers et mise en scène par Sabrina Kouroughli, cette pièce de théâtre apporte une dimension sensible à la saga familiale magistrale qu'orchestrait le roman d'Alice Zeniter autour du personnage de Naïma, jeune femme française renvoyée à ses origines algériennes ainsi qu'au silence de son père et de son grand-père harki (par les attentats de novembre 2015. Fidèle au roman, la pièce met en scène la démarche personnelle qu'entame Naîma pour éclairer et apaiser la mémoire familiale. Une démarche intime qui passe par un voyage en Algérie ... et par le camp de Rivesaltes.

Cette représentation est proposée en LSF (Langue des signes française)

Tarif: 7,50€

Mardi 10 : Festival « Nostre mar » ; pour la 4ème année consécutive, le Mémorial accueillera la soirée d'ouverture du festival Nostre Mar, festival culturel qui permet de découvrir la diversité et l'unité des sociétés méditerranéennes.

tarif:9€

► Jeudi 12 à 18h30 : projection/débat autour du film « Journal de Rivesaltes », par lequel Jacqueline VEUVE adapte le journal rédigé par la Bâloise Friedel Bohny-Reiter, infirmière du Secours aux enfants de la Croix-Rouge suisse (CRS-SE) internée volontaire à Rivesaltes entre novembre 1941et novembre 1942, grâce à laquelle de nombreux enfants furent sauvés d'une mort certaine. Le film suit l'itinéraire de cette femme, reconnue Juste parmi les nations, à travers le journal qu'elle ne cessa d'écrire durant ces années noires.

Tarif:5€

► Vendredi 20 juin : Journée Mondiale des réfugiés

14h-17h30 : sortie de la résidence artistique construite avec l'association Welcome 66 au Mémorial (théâtre / exposition /musique)

18h30: conférences de François Héran (professeur au Collège de France) et Pascal Brice (ancien directeur de l'OFPRA)

20h00: concert de Pedro Soler (guitare) au profit de Welcome 66.

tarif 9€ au profit de Welcome 66

Concours d'écriture et challenge d'éloquence (date à définir) : point d'orgue des désormais traditionnels concours d'écriture et d'éloquence organisés par le Mémorial, une journée de restitution sera programmée durant la première quinzaine de juin. Cette journée qui rassemble plus de 100 élèves, parents, enseignants et partenaires sera rythmée par des visites de sites, des ateliers de pratique artistique ou littéraire, par une cérémonie de remise de prix, un cocktail et un spectacle de clôture.

<u>Gratuit</u>

► Colloque ReSI (date à définir): le Mémorial du camp de Rivesaltes a été retenu pour accueillir en juin 2025 le troisième colloque international organisé par le réseau de recherche ReSI (Remembering Spaces of Internment/Se rappeler les espaces d'internement) co-animé par Aurélie Audeval (Université de Lille/IRHIS) et Beth Weinstein (Université d'Arizona).

Ce colloque croisera des approches européennes et nord-américaines autour des espaces d'internement, de leurs usages, de leur effacement et de leur mémoire tout au long du XXe siècle.

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 21 JUIN 2024

Délibération 13/2024 : Pass EXILIS

➤ Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle

➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
 ➤ Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle

Étaient présents :

A. LANGEVINE, C. MANAS, P. CASES, C. CHIVILO, G. ERRAMUZPE, A. DOULUT, JB. LLATI, B. COSTASECA, C. CHARPENTIER

Excusés:

C. DELGA, E. JARYCKI, J. BARAILLE, L. MANGOIS, O. LONERO, H. MALHERBE, R. LACAPERE, ME. PERAL, G. BARTOLI, JT. LOPE 2, Considérant:

Projet transfrontalier inédit autour des lieux de mémoires liés à la guerre civile espagnole et à la Seconde Guerre Mondiale, le réseau EXILIS fédère le Mémorial du camp de Rivesaltes, le Mémorial du camp d'Argelès-sur-Mer, la Maternité d'Elne, le Château Royal de Collioure, le Musée de l'Exil de la Jonquera, le Mémorial Democratic ainsi que la Direction Générale de la Mémoire Démocratique de Catalogne.

L'objectif de ce projet structurant, massivement soutenu par l'Union Européenne, est de favoriser la circulation des publics, des ressources scientifiques et culturelles en mutualisant et amplifiant les actions de ces sept institutions publiques de part et d'autre de la frontière.

Parmi les principales actions programmées dans le cadre du réseau EXILIS, figure notamment la création d'un Pass Mémoriel

Ce pass vise à encourager le croisement des publics en facilitant l'accès des visiteurs à l'ensemble des sites du réseau : sur une base de réciprocité, chacun des membres du réseau accepte d'accorder la gratuité à tout visiteur détenteur d'un billet individuel délivré par un autre membre du réseau.

Très forte sur le plan symbolique et politique, cette action est initiée dans un cadre expérimental pour les trois années (2024-2026) correspondant à la durée du programme INTERREG POCTEFA (Programme Opérationnel de Coopération Territorial Espagne-France-Andorre) dont bénéficie le projet.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

<u>le Conseil d'Administration décide de :</u>

D'APPROUVER la création du pass

- D'ACCORDER la gratuité d'accès à toute personne détentrice d'un billet d'entrée individuelle délivré par un des membres du réseau Exilis

Fait à Salses le Château, le 21 JUIN 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA,

la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire le 2 4 JUIN 2024

> Pour la Présidente par délégation la Directrice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes Céline SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 21 JUIN 2024

Délibération 12/2024 : Partenariat avec le Festival Pablo Casals et l'association Guitare Plus

- ➤ Vu les articles L.1431-1 et suivants et R.1431-1 et suivants du CGCT
- Vu la loi 2002-6 du 4 janvier 2002 modifiée, relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle
- Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle

Étaient présents: A. LANGEVINE, C. MANAS, P. CASES, C. CHIVILO, G. ERRAMUZPE, A. DOULUT, JB. LLATI, B. LOSTASECA, C. CHARPENTIER

Excusés: C. DELGA, E. JARYCHI, J. BARAILLE, L. FRANÇOIS, O. ROMERO, H. MALHERBE, R. LACAPERE, ME. PERAL, G. BARTOLI, JJ. LOPEZ, J. ALTADILL- CHICHET

Considérant :

Depuis deux ans, le Mémorial renforce ses relations avec le Festival Pablo Casals en accueillant des concerts de jeunes musiciens prometteurs dans le cadre du festival de printemps et des concerts de musiciens confirmés durant le festival d'été. Ces concerts au Mémorial sont également l'occasion de proposer des conférences ou des cafés philo en lien avec l'itinéraire personnel de Pablo Casals, l'exilé.

Contribuant manifestement au renforcement du rayonnement du Mémorial du fait du prestige du festival, ce partenariat permet également de croiser les publics et de permettre aux festivaliers de découvrir l'histoire singulière du camp Joffre.

Pour amplifier ce croisement de publics, il est proposé d'organiser des visites guidées de l'ancien camp avant le concert programmé le 3 août prochain et de permettre aux festivaliers d'accéder au Mémorial durant leur séjour sur le territoire en présentant leur billet du spectacle.

En contrepartie de cette facilité d'accès, le Festival Pablo Casals rétrocéderait 3€ au Mémorial par place vendue.

Le renforcement des liens avec le Festival Pablo Casals a également permis d'ouvrir de nouvelles perspectives de mécénat auprès d'une association partenaire du festival, l'association « guitare plus ». Son Président a ainsi souhaité allouer 14.000 € au Mémorial pour le soutenir dans le développement de ses activités culturelles.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

- **D'ACCORDER** la gratuité d'accès aux espaces d'exposition du Mémorial aux détenteurs d'un billet du concert programmé le 3 août et de valider le principe du reversement par le Festival Pablo Casals de 3€ par place vendue
- D'ACCEPTER le mécénat de 14 000 € de l'association guitare plus et d'autoriser la Directrice à signer tout document relatif à cette opération de mécénat

Fait à Salses le Château, le 21 JUIN 2024

Par délégation de la Présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

le 2 4 JUIN 2024

Pour la P**résid**ente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mamorial du Camp de Rivesaltes

Céline SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 21 JUIN 2024

Déllibération 11/2024 : Décision Modificative N°1

- Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- ➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- ➤ Vu le Décret n°2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Établissements Publics de Coopération Culturelle et modifiant la partie réglementaire du code général des collectivités territoriales
- ➤ Vu la délibération n°31/2023 du Conseil d'Administration en date du 22 DÉCEMBRE 2023 adoptant le Budget Primitif 2024
- ➤ Vu la délibération n° 1/2024 du Conseil d'Administration en date du 2 mai 2024 adoptant le Compte Administratif 2024
 - Vu l'article R 2311-12 du CGCT

Étaient présents: A. LANGEVINE, C. MANAS, P. CASES, C. CHIJILO, G. ERRAMUZPE, A. DOULUT, JB. LLATI, B. COSTASECA, C. CHARPENTIER. Excusés: C. DELGA, E. JARYCKI, J. BARAILLE, L. FRANCOIS,

O. ROMERO, H. MALHERBE, R. LACAPERE, M.E PERAL, G. BARTOLI, JJ. LOPEZ, J. ALTABILL- CHICHET

Considérant :

Dans le cadre du cycle budgétaire 2024 de l'établissement, il est proposé d'approuver la première décision modificative de l'exercice pour :

- affecter une partie du résultat de fonctionnement reporté à la couverture du solde négatif de la section d'investissement résultant du Compte Administratif 2023. Cette affectation obligatoire au compte 1068 (R 2311-12 du CGCT), s'élève à 6.684,09 € et permettra de renforcer les crédits prévus pour le développement du logiciel de réservation des créneaux scolaires.
- intégrer un versement d'EDF de 4.496,80 € correspondant au solde du bouclier tarifaire 2023 que le fournisseur d'énergie vient de notifier à l'EPCC. Cette somme permettra de renforcer les crédits déjà inscrits au budget sur ce même poste de dépense.

Le projet de décision modificative (DM n°1) est joint en annexe.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

<u>le Conseil d'Administration décide de :</u>

- D'AFFECTER 6.684,08 € du résultat de fonctionnement reporté 2023 au compte 1068
- D'APPROUVER la Décision Modificative n°1 dont la maquette est jointe en annexe et qui peut être résumée comme suit :

		Section de	e Fonctionne	ment	
	Dépenses		Recettes		
Article	libellé	Montant	Article	libellé	Montant
60612	Énergie	4 496,80 €		Autre produit	4 496,00 €
			002	Résultat reporté	-6 684,09 €
	TOTAL	4 496,80 €		TOTAL	-2 188,09 €
		Section of	l'Investissem	ent	
Dépenses		Recettes			
Article	libellé	Montant	Article	libellé	Montant
208		6 684,00 €	1068	Excédent de fonctionnement	6 684,00 €
	TOTAL	6 684,00 €		TOTAL	6 684,00 €

Fait à Salses le Château, le 21 JUIN 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

le 2 4 JUIN 2024

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

Céline SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 MAI 2024

Délibération 10/2024: Renouvellement de la convention avec la Forteresse de Salses

>Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle

> Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle

➤ Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle

> vu la délibération 15/2017 du 24/11/2017 autorisant la mise en place du bille couplé avec la Forteresse de Salses

Étaient présents: A. Langevine, L. François, O. Novero, H. Malherbe, C. Chivilo, G. Bartdi, G. Errawage, A. Doulut, J.B. Leati, T. Altodil. Clichet, C. Charpentier_

Excusés: C. Delga, E. Jarycki, J. Baraillé, C. Manas, P. Caser, R. Lacapère, M.E. Peral, J.J. Lapez, B. Costaseca, F. Lewartinel

Considérant :

Il est proposé de renouveler la convention relative à la mise en place d'un billet couplé avec la forteresse de Salses visant à favoriser le déplacement des visiteurs sur le territoire en leur permettant d'accéder aux deux lieux.

A la faveur de ce renouvellement, il est proposé d'actualiser le tarif appliqué à 14€ (au lieu de 10€ appliqué jusqu'à présent), chacune des structures reversant à l'autre la moitié de cette somme.

Ce nouveau tarif prendrait effet au 01/07/2024.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

Rendue exécutoire

e 23 MAI 2024

le Conseil d'Administration décide:

- D'approuver le renouvellement de la convention relative au billet couplé avec la Forteresse de Salses et de charger la Directrice de la signer
- De valider le tarif de 14 €

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

Céline SALA-PONS

REÇU EN PREFECTURE le 23/05/2024

Application agréée E-legalite com

99_DE-066-200045680-20240502-DELIB10_202

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 MAI 2024

Délibération 9/2024 : Convention avec l'OTI Corbières Roussillon pour la mise en place d'un pass patrimoine

➤Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle

 Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
 Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération
 Culturelle

Étaient présents: A. Langeuine, L. Françair, Oilouero, Hi Malherbe, C. Chivilo, G. Bartoli, G. Emanuzpe, A. Doulut, J.B. Llati, J. Altadill-Chichet, C. Charpertier Excusés: C. Delga, E. Jaryclei, J. Baraille, C. Maras, P. Cases L. Lacapère, M. E. Peral, J.J. Lopez, B. Costaseca, f. Lenati Considérant:

L'Office de Tourisme intercommunal Corbières Salanque est chargé de promouvoir le tourisme local, d'améliorer la visibilité et la qualité de l'offre touristique sur l'ensemble du territoire, afin de contribuer à l'accroissement des retombées économiques directes et indirectes liées à l'activité touristique.

Dans ce cadre, il est envisagé, avec les cinq sites majeurs du territoire de la Communauté de Communes Corbières Salanque Méditerranée (châteaux d'Aguilar, de Quéribus, de Peyrepertuse, forteresse de Salses et Mémorial de Rivesaltes) de proposer un « Pass Patrimoine Corbières Salanque » permettant aux clientèles touristiques de bénéficier de tarifs préférentiels pour la visite de ces sites.

La présente convention a pour objet de déterminer les modalités et conditions de participation de chaque partenaire.

Concernant le Mémorial, il est proposé d'accorder le bénéfice du tarif réduit aux clients qui se présenteraient avec le pass patrimoine.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

<u>le Conseil d'Administration décide : :</u>

- d'adopter le principe de la participation du Mémorial au pass patrimoine Corbières Salanque
- d'adopter le principe d'accorder le tarif réduit dans le cadre du pass patrimoine Corbières Salanque
- d'autoriser la Directrice à signer la convention avec l'OTI Corbières Salanque

D'inscrire les recettes et dépenses afférentes au budget de la structure

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

e 23 MAI 2024

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

lémorial du Camp de Rivesaltes

CALINA SALA PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 MAI 2024

Délibération 8/2024 : Evolution du dispositif des titres restaurants

➤ Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle

➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
 ➤ Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle

> Vu les articles 7 et 16 des statuts de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes

Étaient présents: A Langeure, L. François, O. Nonero, H. Malherbe,
C. Chicilo, G. Bartoli, G. Errouspe, A. Doulut, J.B. Llati, Excusés:
Excusés:
C. Delsa, E. Jarycki, J. Barailli, C. Manas, P. Cases, L. Lacapère, M.E. Peral, JJ. Lopez, B. Costaseca, F. Le martinel Considérant:
Considérant:

Dans le cadre de la politique d'action sociale de l'établissement, le Conseil d'Administration avait institué en décembre 2014 une participation de l'employeur aux dépenses de restauration des agents du Mémorial.

Prévue par la loi du 19 février 2007, cette participation visait à compenser l'absence de cantine ou de restaurant administratif accessibles pour les agents à proximité du Mémorial et plus globalement à améliorer les conditions de vie des agents et de leur famille.

Concrètement, l'assemblée délibérante avait décidé de fixer la valeur faciale du titre restaurant à 8 € et la participation de l'EPCC à 50 % (soit 4 € par titre).

10 années après la mise en place de cette participation, il est proposé d'actualiser le montant de la valeur faciale du titre pour tenir compte de l'inflation (passage à 10€) et de porter le taux de participation de l'employeur à 60 % (soit 6€). Sur le plan budgétaire, cette mesure en faveur du pouvoir d'achat des agents s'élèverait à 7.000 € en année pleine.

En marge de cette proposition concernant le personnel, l'assemblée délibérante est également invitée à accepter les chèques déjeuner comme mode de paiement au café du Mémorial et d'adapter en conséquence la Régie de recettes.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de

- Fixer la valeur faciale du chèque déjeuner à 10€
- Fixer la participation de l'employeur à 60 % de la valeur faciale

- Elargir les modes de paiement acceptés par la Régie de Recette du café du Mémorial aux chèques déjeuner

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

e 23 MAI 2024

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

CALING SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 MAI 2024

Délibération 7/2024: Rapport d'activités 2023

> Vu les articles 7 et 9 des statuts de l'EPCC

Étaient présents: A. Langevine, L. François, O. Nonero, H. Malherbe, C. Chivilo, G. Bartoli, G. Erranvige, A. Doulut, J.B. Llati J. Altadil-Clichet, C. Charpentier- Excusés:
C. Chivilo, G. Bartoli, G. Erranuspe, A. Doulut, J.B Llati
J. Altodil-Clichet, C. Charpentier_
$\frac{\text{excuses}}{C} = \frac{1}{C} = \frac{1}{$
C. Herger, C. Daryck, J. Baraille, C. Manas, P. Casos, K. lacapere
C. Delga, E. Jarycki, J. Baraillé, C. Manas, P. Cases, l. lacquère M.E Peral, J.J Lopez, B. Castaseca, F. Le nartinel
Considérant :

Le rapport d'activités 2023 a été adressé en version PDF à tous les membres du Conseil d'administration avec la convocation.

Remis également sur table en version papier le jour de la réunion, il permet à chacune et chacun de disposer des informations essentielles relatives à la vie de l'établissement sur l'année civile écoulée (fréquentation, vie institutionnelle, situation financière, partenariats, interventions sur le bâtiment, etc.) et de mettre en valeur la richesse et la diversité des activités du Mémorial (la programmation scientifique et culturelle, la politique de communication, la politique éditoriale, etc.).

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide :

- D'approuver le rapport d'activités 2023 tel que présenté en annexe

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

e 23 MAI 2024

Pour la Présidente

par délégation

à Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

Céline SALA-PONS

REÇU EN PREFECTÚRE

1e 23/05/2024
Application agride E-legalite com

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 MAI 2024

Délibération 6/2024 : Fixation des modalités d'annulation des visites scolaires

➤ Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle

➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle

➤ Vu la dégret 2003 1173 du 11 septembre 2003 relatif quy Etablissements Publics de Coopération Culturelle

➤ Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle

> Vu les articles 7 et 16 des statuts de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes

➤ Vu la délibération 12/2015 relative à la création d'une régie de recettes pour l'encaissement des recettes du Mémorial du Camp de Rivesaltes.

Étaient présents: A. Langevine, L. François, O. Rouero, H. Malherbe,
C. Chicilo, G. Bartoli, G. Erra muspe, A Doulut, J.B Llati, J. Altodill-Chicket, C. Charpentier.
Excusés: Charpentier_
C. Delga, E. Jarycki, J. Baraillé, C. Manas, P. Cases, L. Lacapère, M. E. Peral, JJ. Lapez, B. Costaseca, F. Le nartirel Considérant:
l. Lacapère, M.E Peral, JJ. Lapez B Costassia E 10 1:
Considérant:

Le développement des publics scolaires constitue l'une des priorités du projet d'établissement et l'un des objectifs liés à la labellisation du Mémorial comme site pilote de la politique mémorielle et d'éducation à la citoyenneté du Ministère de l'Éducation Nationale.

Dans cette perspective, l'Éducation Nationale a renforcé les moyens humains mis à la disposition de l'établissement, le Conseil d'Administration a modifié le calendrier d'ouverture de l'établissement pour élargir le nombre de créneaux scolaires (ouverture les lundi en période creuse) et une application informatique est en cours de développement pour optimiser et faciliter la procédure de réservation pour les établissements scolaires.

Cette belle dynamique est toutefois régulièrement altérée par des annulations de dernière minute sans motif légitime.

Pour limiter ce type de situations qui privent d'autres établissements scolaires de la possibilité d'accéder au Mémorial et désorganisent le service, il est proposé d'encadrer les conditions d'annulation.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

- Préciser dans les conditions générales de réservation que :
 - > Toute demande d'annulation doit être transmise au Mémorial au moins un mois avant la date de la visite et ou de l'atelier réservés,

Passé ce délai, le créneau réservé donnera lieu à la facturation des droits correspondants, sauf si l'annulation est liée à un cas de force majeure (telle une mesure d'interdiction de circulation, une mesure sanitaire ou administrative extérieure à l'établissement rendant la visite impossible).

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Afwe

Rendue exécutoire

le 23 MAI 2024

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

CALINA SALA-PONS

REÇU EN PREFECTURE

1e 23/05/2024

Application agréee E-legalite com

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 MAI 2024

Délibération 5/2024 : Fixation du prix d'une médaille souvenir à l'effigie du MCR

➤ Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle

➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle

- ➤ Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle
- > Vu les articles 7 et 16 des statuts de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes
- ➤ Vu la délibération 12/2015 relative à la création d'une régie de recettes pour l'encaissement des recettes du Mémorial du Camp de Rivesaltes.
- > Vu la délibération 22/2015 relative au vote des grilles tarifaires afférentes aux objets vendus à la librairie et au café du Mémorial

Étaient présents: A. Langevine, L. François, O. Novero, H. Malherbe, C. Chivilo, G. Bartoli, G. Errowype, A. Daulut, J.B. Llati, I. Altadil. Chichet, C. Charpentier-Excusés: C. Delga, E. Jarycle: J. Baraillé, C. Manas, P. Cases, l. la capère, M.E. Feral, J.J. Lopez, B. Costaseca, F. Le Lartinel.

Considérant:

Les services d'accueil et de librairie du Mémorial sont régulièrement questionnés par les visiteurs sur la possibilité d'acquérir une « médaille souvenir » à l'effigie du Mémorial, à l'instar des multiples médailles commercialisées sur les sites patrimoniaux et touristiques français.

Fabriquées et commercialisées par la Monnaie de Paris, ces médailles estampées bifaces peuvent être commandées pour une quantité minimum de 4000 exemplaires au tarif HT unitaire de 1,40 € (soit 6.792 € TTC frais de fabrication de l'empreinte et frais de port compris pour 4000 exemplaires).

Avec un prix public de revente à 3€ (tarif préconisé par la Monnaie de Paris), la commercialisation de l'intégralité d'un stock de 4.000 médailles générerait une recette nette de 5.208 € pour le Mémorial.

Après en avoir d élibéré, et à l'unanimité

le Conseil d'Administration décide :

- d'élargir l'offre de produits commercialisés à la Librairie du Mémorial.

- de valider l'achat de 4000 exemplaires de la médaille à l'effigie du Mémorial du Camp de Rivesaltes

- de valider le prix public de vente à 3€

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégation de la Présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

le 2 3 MAI 2024

REÇU EN PREFECTURE 1e 23/05/2024

Application agréée E-lega lite com

99_DE-066-200045680-20240502-DELIB05_202

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 MAI 2024

Délibération 4/2024 : Fixation du prix de l'affiche de l'exposition « le camp des familles »

➤ Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle

➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle

> Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle

> Vu les articles 7 et 16 des statuts de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes

➤ Vu la délibération 12/2015 relative à la création d'une régie de recettes pour l'encaissement des recettes du Mémorial du Camp de Rivesaltes.

➤ Vu la délibération 22/2015 relative au vote des grilles tarifaires afférentes aux objets vendus à la librairie et au café du Mémorial

Étaient présents: A. Langevine, L. François, O. Lowero, H. Malherbe, C. Chivilo, G. Bartdi, G. Errauspe, A. Doulut, JB. Llati, J. Altodill. Chichet, C. Charpentier.

Excusés:
C. Delsa, E. Jaryck, J. Baraillé, C. Manas, P. Cases, R. Lacapère, ME. Peral, JJ. Lopez, B. Costaseco, f. Le nartinel Considérant:

Dans le cadre de l'exposition « le camp des familles », de nombreux visiteurs ont souhaité pouvoir se porter acquéreur de l'affiche éditée à l'occasion de l'exposition.

Pour répondre à cette demande, il est proposé aux membres du Conseil d'Administration que cette affiche soit vendue au prix de 2€.

Ces explications apportées, il est proposé de :

Rendue exécutoire

le 2 3 MAI 2024

De fixer à 2 € le prix de vente pour l'affiche de l'exposition «le camp des familles »

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'ÉPCC du

émortal du Camp de Rivesaltes

A Juny

REÇU EN PREFECTURE 1e 23/85/2824 Application agréée E-legalite com

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 mai 2023

Délibération 03/2024 : Approbation du budget supplémentaire 2024

➤ Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002 relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle

≻Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle

- ➤ Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle
- > Vu les articles 7 et 16 des statuts de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes
- > Vu le Budget Primitif 2024 voté le 22 décembre 2023
- > Vu le Compte Administratif 2023 et l'affectation des résultats

Étaient présents: A. Langevine, L. François, O. Novero, H. Malherbe, C. Chivilo, G. Bartdi, G. Erranzpe, A. Doulet, JB Llati, I. Altadil. Chichet, C. Charpentier

Excusés:
C. Delga, E. Jarycki, J. Baraille, C. Manas, P. Caser, R. Lacapère, M. E. Peral, JJ. Lopez, B. Castaseca, Fle nativel Considérant:

Sur le plan réglementaire, le budget supplémentaire est à la fois un budget de report et un budget d'ajustement.

Un budget de report dans la mesure où il a vocation à intégrer en comptabilité les résultats de l'exercice antérieur et un budget d'ajustement dans la mesure où il permet d'affiner les prévisions votées au stade du Budget Primitif pour tenir compte de la réalité budgétaire en cours d'exercice.

Pour 2024, le budget supplémentaire du Mémorial du camp de Rivesaltes s'équilibre à hauteur de 25.200 € en section d'investissement et se présente en « suréquilibre » en section de fonctionnement du fait de la reprise des résultats antérieurs (70.000 € en dépenses pour 420.157 € en recettes).

I. Le « sur-équilibre » de la section de fonctionnement

A. Les recettes de fonctionnement

Les recettes nouvelles, d'un total de 420.157€, correspondent à la reprise du résultat 2023 de la section de fonctionnement au compte 002

DEPENSES DE FONCTIONNEMENT						
	BP	BS	Total			
Charges a caractère Général	755 000	20 000,00 €	20 000,00 €			
Charges de personnel	900 000,00 €	50 000,00 €	950 000,00 €			
Autres charges	9 000,00 €		9 000,000 €			
Amortissement des subventions	21 000,00 €		21 000,00 €			
Total	1 685 000,00 €	70 000,00€	1 755 000,00€			
RECETTE	S DE FONCTIONN	IEMENT				
Contributions /subventions	1 340 000,00 €		1 340 000 00 €			
Produits du domaine	310 000,00 €		310 000,00 €			
Atténuations de charges			0,00€			
Autres produits de gestion courante	35 000,00 €		35 000,00 €			
Résultat reporté		420 157,11 €	420 157,11 €			
Total	1 685 000,00 €	420 157,11 €	2 105 157,11 €			
	<u></u>		,.			
DEPENS	ES D'INVESTISSE	MENT				
	BP BP	BS	Total			
Immobilisations incorporelles	10 000,00 €		10 000,00 €			
Immobilisations corporelles	21 000,00 €	18 515,91 €	39 515,91 €			
Résultat reporté		6 684,09 €	6 684,09 €			
Total	31 000,00 €	25 200,00 €	56 200,00 €			
RECETTES D'INVESTISSEMENT						
Amortissement des immobilisations	21 000,00 €		21 000,00 €			
FCTVA	10 000,00 €		10 000,00 €			
Subvention d'équipement		25 200,00 €	25 200,00 €			
Résultat reporté	.,,		0,00€			
Total	31 000,00 €	25 200,00 €	56 200,00 €			

B. Les dépenses de fonctionnement

Les dépenses nouvelles, d'un total de 70.000 € correspondent à :

- L'ajustement du chapitre « frais de personnel » (+ 50.000€) pour le ramener à son niveau de 2022 et 2023 (950.000 €), conformément aux orientations budgétaires arrêtées par l'assemblée en décembre 2023.
- L'inscription au chapitre « 011 : charges à caractère général » de 20.000 € destinés à combler la décision de l'État, prise en janvier dernier, de rétablir les taxes sur l'électricité, taxes qu'il avait baissées en 2023 pour amortir l'explosion des coûts de cette énergie

Ce prélèvement sur les réserves de l'établissement ne serait qu'exceptionnel, les prix du prochain marché étant appelés à diminuer substantiellement dès 2025.

II. Une section d'investissement qui s'équilibre à hauteur de 25.200 €

A. Des recettes d'investissement complémentaires

Le Budget supplémentaire permet d'inscrire 25 200 € de recettes complémentaires, liées à la réinscription d'une subvention de l'Union Européenne pour le Mémorial Itinérant

B. L'utilisation des crédits complémentaires

Les 25.200 € complémentaires permettront de couvrir le solde négatif de l'exercice antérieur (6.684,09 €) et d'engager une campagne de remplacement matériel scénique et informatique (18.515,91€).

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide :

Rendue exécutoire

2 3 MAI 2024

- D'approuver la maquette budgétaire jointe en annexe

- D'arrêter, par chapitre, le budget supplémentaire pour l'exercice 2023 du Mémorial du camp de Rivesaltes

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégationut de Présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séptice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole DELGA, la présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole DELGA, la présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole DELGA, la présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole DELGA, la présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole DELGA, la présidente de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, carole de Rives

la Directrice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes

REÇU EN PREFECTURE

1e 23/05/2024
Application agrée E-legalite com

70 DE-066-200045680-20240502-DELIB03_202

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 MAI 2024

Délibération 02/2024: Approbation du compte de gestion 2023

- Vu la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle
- ➤ Vu le décret 2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle et modifiant la partie règlementaire du Code général des collectivités territoriales
- > Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le Code général des collectivités territoriales
- > Vu l'article 7 des statuts de l'EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes

Étaient présents: A. Langevine, L. François, O. Ronero, H. Malherbe, C. Chivilo, G. Bartoli, G. Erranuzpe, A. Doulet, JB Llati, J. Altadll-Chicket, C. Charpentier.

Excusés: C. Delga, E. Jarycki, J. Baraillé, C. Manas, P. Caser, l. Lacapère, M. E. Péral, JJ. Lopez, B. Costaseca, f. Le nartind

Considérant:

Après s'être fait présenter le budget primitif de l'exercice 2023 et les décisions modificatives qui s'y rattachent, le détail des dépenses effectuées et celui des mandats délivrés, les bordereaux de titres de recettes, les bordereaux de mandats, le compte de gestion dressé par le Receveur ainsi que l'état de l'actif et du passif, l'état des restes à recouvrer et à payer

Après avoir entendu et approuvé le compte administratif de l'exercice 2023,

Après s'être assuré que le Payeur a repris dans ses écritures le montant de tous les titres de recettes émis et celui de tous les mandats de paiement ordonnancés et qu'il a procédé à toutes les opérations d'ordre qui lui a été prescrit de passer dans les écritures,

Considérant la régularité de ses écritures,

Statuant sur l'ensemble de ces opérations effectuées du 1er janvier au 31 décembre en ce qui concerne les différentes sections budgétaires, les différents chapitres et comptes, le Comptable public a remis le compte de gestion de l'exercice 2023 du Mémorial du camp de Rivesaltes.

Considérant que ce document est conforme aux documents comptables tenus par l'ordonnateur,

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

 Approuver les comptes rendus par M. le Comptable public de l'établissement, des recettes et dépenses de l'établissement public de coopération culturelle du Mémorial du camp de Rivesaltes,

BV

- Constater la conformité de l'ensemble des opérations effectuées du 01 janvier 2023 au 31 décembre
- Déclarer que le compte de gestion dressé pour l'exercice 2023 par le Payeur n'appelle ni observation ni réserve de sa part

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire le 23 MAI 2024

> Pour la Présidente par délégation la Directrice de l'EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes -PONS

Céline SAL

REÇU EN PREFECTURE le 23/05/2024 Application agréée E-legalite com

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 2 mai 2024

Délibération 01/2024: Approbation du compte administratif 2023

Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d'Etablissements Publics de Coopération Culturelle

Vu le Décret n°2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Etablissements Publics de Coopération Culturelle et modifiant la partie réglementaire du Code général des collectivités territoriales

> Vu l'article R 1431-7 al 3 du CGCT

> Vu les articles 7 et 13 des statuts de l'EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes

Étaient présents: Agnès LANGEVINE, Laure Grançair, divier Romero, H. Malherbe, C. Chivilo, G. Bartoli, G. ERRAMUZPE, A. Doulet, JB. Llati, J. Altadil-Chiclet, C. Charpertier.

Excusés: C. Dolga, E. Jarychi, J. Baraillé, C. Manas, P. Cares, L. Lacapère, M. E Péral, JJ. Lopez, B. Costaseca, F Le wartirel.

Considérant:

Le compte administratif constitue le dernier acte du cycle budgétaire, après le débat sur les orientations budgétaires, le vote du budget primitif et des décisions modificatives.

Il doit être présenté et approuvé par l'assemblée délibérante avant le 30 juin suivant l'année à laquelle il se rapporte, puis être transmis au représentant de l'État avant le 15 juillet.

Ce document, qui suit une forme et une maquette officielle à laquelle il n'est pas possible de déroger (document joint en annexe), dresse le bilan de l'ensemble des dépenses (mandats) et des recettes (titres) effectuées par la collectivité dans chacune des sections (fonctionnement et investissement) sur le dernier exercice budgétaire.

Il constitue un arrêté des comptes de l'Ordonnateur, alors que le compte de gestion retrace les comptes tenus par le Comptable du Trésor Public.

Au-delà des objectifs de transparence et de sincérité comptable, la présentation du compte administratif constitue un moment privilégié d'information et de communication budgétaire.

Au travers du présent rapport, l'assemblée est ainsi invitée à :

- ▶ prendre connaissance de l'exécution effective du budget 2023, voté le 14 décembre 2022 et modifié par le budget supplémentaire du 13 avril 2023 puis les décisions modificatives des 18 octobre 2023 et 5 décembre 2023, en dépenses comme en recettes, section par section, chapitre par chapitre.
- de constater l'évolution des dépenses et des recettes de l'EPCC au cours des 5 derniers exercices,
- d'appréhender la situation financière de la collectivité au 31 décembre 2023 en présentant la structure du budget, les grands équilibres financiers et l'évolution des résultats.

I. Analyse par chapitre de la section de fonctionnement

A. Des charges de fonctionnement stabilisées malgré l'inflation

Crédits ouverts (BP+DM): 1.784.000 €

Réalisé : 1.768.454 € Taux d'exécution : 99%

DEPENSES DE FONCTIONNEMENT						
	Réalisé 2019	Réalisé 2020	Réalisé 2021	Réalisé 2022	Réalisé 2023	
Charges à caractère général	861 454,00 €	747 447,00 €	799 344,64 €	800 420,27 €	784 374,77 €	
Charges de personnel	752 045,00 €	695 342,00 €	819 721,11 €	945 387,00 €	955 472,12 €	
Autres charges (y compris amortt)	38 113,00 €	14 473,00 €	18 564,93 €	18 741,73 €	28 607,83 €	
Dépenses totales	1 651 612,00 €	1 457 262,00 €	1 637 630,68 €	1 764 549,00€	1 768 454,72 €	

1) Chapitre 011 : des charges à caractère général en légère diminution

Crédits ouverts (BP+DM): 787 250 €

Réalisé : 784 374€ Taux d'exécution : 99%

Les charges à caractère général intègrent les dépenses techniques d'exploitation du bâtiment et de fonctionnement des services (382.556€), la programmation scientifique et culturelle (273.011€), la promotion des activités du Mémorial (92.816 €) et l'approvisionnement du café et de la librairie (72.410€).

Ces charges sont en léger recul par rapport à 2022 et 2021, malgré l'accroissement des coûts de l'énergie et plus globalement les pressions inflationnistes. Elles accusent même une baisse notable par rapport aux exercices 2016, 2018 et 2019.

Cette maîtrise des charges a été rendue possible par la co-production d'évènements avec des partenaires locaux, la baisse des dépenses de communication et surtout par le plan de sobriété énergétique (fermeture technique durant les vacances d'hiver, la réduction des consignes de production de chaleur/climatisation et éclairage tout au long de l'année)

2) Chapitre 012 : des charges de personnel maintenues à leur niveau de 2022

Crédits ouverts (BP+DM): 960 000 €

Réalisé : 955 472 € Taux d'exécution : 99 %

Cette stabilisation des frais de personnel par rapport à 2022 a été réalisée alors même que l'EPCC a dû sur la période :

Intégrer en année pleine la revalorisation de +3,5 % décidée par l'État en juillet 2022 puis prendre en charge en mai 2023 la revalorisation de l'indice minimum de traitement des fonctionnaires suite à l'augmentation du SMIC, de même qu'une nouvelle revalorisation du point d'indice des fonctionnaires (+1,5 %) et attribution de points d'indice supplémentaires pour les plus bas salaires en juillet 2023. L'impact

de ces mesures de revalorisation peut être estimé à 30 000€ sur l'exercice 2023

- Procéder à plusieurs remplacements d'agents en congés maladie (Assistante de Direction) ou en congés maternités (Responsable Scientifique, Médiatrice), pour un total de 29 650€ très partiellement compensées par les indemnités de l'assurance statutaire.
- Porter le salaire de la chargée de mission recrutée pour contribuer au montage du projet Exilis (POCTEFA) et avancer 11 300 €, compensés pour partie par une subvention du CD66 (2000€)

Cette stabilisation a été rendue possible par une réorganisation des services qui a permis de ne pas reconduire des postes précaires et finalement onéreux pour l'établissement (apprentissage/ alternance/ contrat de recherche / stagiaires de longue durée).

3) Chapitre 65 : autres charges de gestion courante

Crédits ouverts (BP+DM) : 15.200 €

Réalisé : 7 420 €

Taux d'exécution: 15 %

Ce chapitre concerne quasi exclusivement le reversement aux organismes de gestion collective des droits d'auteur (SACEM/SACD) et les droits d'auteurs.

4) Chapitre 042: les dotations aux amortissements

Crédits ouverts (BP+DM) : 21.550 €

Réalisé : 21.187 € Taux d'exécution : 98%

L'effort d'amortissement des immobilisations de l'établissement (matériel, logiciels, etc.) ne donne pas lieu à décaissement d'argent mais constitue une forme d'épargne obligatoire permettant au Mémorial de renouveler progressivement ses équipements et de faire face à leur dépréciation dans le temps. Il constitue ainsi simultanément une dépense de fonctionnement et une recette d'investissement.

B. Des recettes de fonctionnement en baisse par rapport à 2022

Crédits ouverts (BP+DM): 1.679.930 €

Réalisé : 1.637.681€ Taux d'exécution : 97,5 %

RECETTES DE FONCTIONNEMENT						
	Réalisé 2019	Réalisé 2020	Réalisations 2021	Réalisations 2022	Réalisations 202	
Contribution de la Région	745 000,00 €	735 000,00 €	735 000,00 €	735 000,00 €	735 000,00 €	
Contribution du Département	395 000,00 €	395 000,00 €	395 000,00 €	395 000,00 €	395 000,00 €	
Etat (Dilcra DPMA)	150 000,00 €	149 042,00 €	172 000,00 €	182 500,00 €	182 067,00 €	
Autres subventions ou produit	43 117,00 €	23 847,00 €	25 884,00 €	30 327,15 €	39 856,92 €	
Ressources propres	276 479,00 €	140 880,00 €	180 572,00 €	347 180,35 €	285 757,65 €	
Recettes totales	1 609 596,00€	1 443 769,00 €	1 508 456,00 €	1 690 007,50 €	1 637 681,57 €	

1) Chapitre 74 : Dotations et participations Crédits ouverts (BP+DM) : 1.334.000 €

Réalisé : 1.334.233 € Taux d'exécution : 100 %

En 2023, l'établissement a bénéficié du soutien, à niveau constant, de la Région Occitanie et du Département des Pyrénées Orientales à hauteur de 1.132 500 €, soit 70 % de ses ressources.

En complément des contributions statutaires de ses deux collectivités fondatrices, le Mémorial a également percu différentes subventions de l'État et notamment :

- ✓ une subvention de 150 000 € de la Dilcrah pour son action en faveur de la lutte contre le racisme, l'antisémitisme et les discriminations
- ✓ une subvention de 15 000 € du Ministère des Armées pour son action en faveur de la mémoire
- ✓ une subvention de 5 000 € de la DRAC

Se sont ajoutées aux subventions de l'État :

- ✓ une subvention de 8 000 € de la Fondation pour la mémoire de la Shoah pour l'exposition temporaire (1er acompte)
- ✓ une subvention de l'ANR de 4.067€ pour le projet « témoins 1939-1945 »
- ✓ une subvention de l'ANR de 22.166€ (solde contrat CIFRE)
 - 2) Chapitre 75: Autres produits de gestion courante

Crédits ouverts (BP+DM): 45.000 €

Réalisé : 17.690 €
Taux d'exécution : 40 %

Ce chapitre intègre les remboursements de l'assurance statutaire qui ont permis de couvrir une partie des salaires des agents en arrêt maladie ou en congés maternité ainsi que les recettes de locations d'espaces.

3) Chapitre 70 : Produits des services

Crédits ouverts (BP+DM) : 300.000 €

Réalisé : 285 756€ Taux d'exécution : 95 %

En recul de 60 000 € par rapport à l'exercice précédent, ce chapitre retrouve son niveau d'avant COVID (276 000 € en 2019).

Le recul observé par rapport à 2022, exercice exceptionnel sur le plan du chiffre d'affaires, s'explique notamment par :

- > la comptabilisation sur l'exercice 2022 des recettes de décembre 2021 (24.000€)
- ▶ l'impact de la fermeture technique de deux semaines des vacances d'hiver (8.450€)
- > la baisse de la fréquentation observée durant l'été 2023 (-2300 visiteurs entre juin et septembre soit 14.000 € de recettes de billetterie) et par voie de conséquence des recettes de librairie (- 9. 350 €) et du café (- 3700€)

C. L'évolution du résultat de fonctionnement et des réserves

La contraction des recettes de fonctionnement encaissées et des dépenses de fonctionnement mandatées fait apparaître un solde négatif sur l'exercice de 130.773 €, couvert par les réserves de l'établissement, lesquelles s'établissent à 420.158 € à l'issue de l'exercice.

RESULTATS DE FONCTIONNEMENT						
	Réalisé 2019	Réalisé 2020	Réalisé 2021	Réalisé 2022	Réalisé 2023	
Résultat de l'exercice	-42 016,00 €	-13 493,00 €	-129 174,00 €	-74 541,50 €	-130 773,15 €	
Résultat cumulé (réserves)	768 140,00 €	754 647,00 €	625 473,00 €	550 930,26 €	420 157,11 €	

II. Analyse par chapitre de la section d'investissement

En valeur absolue, la section d'investissement du budget du Mémorial est relativement faible, les dépenses les plus lourdes relevant respectivement de la Région (bâtiment) ou du Conseil départemental (réseau informatique).

A. Les dépenses d'investissement

Crédits ouverts (BP+DM): 53.221 €

Réalisé : 33.500 € Taux d'exécution : 63 %

En 2023, 33.500 € ont été investis en équipement divers (renouvellement d'un vidéoprojecteur, acquisition d'un pupitre, renouvellement d'un congélateur et du sèche-linge) ou pour la conception du Mémorial Itinérant et des expositions temporaires.

B. Les recettes d'investissement

Crédits ouverts (BP+DM): 53.221 €

Réalisé : 23.345 € Taux d'exécution : 44 %

Parallèlement, 23.345 € de recettes ont été perçues (21.187 € de recettes d'amortissement et 2. 157 € du fonds de compensation de la TVA).

C. Le résultat de la section d'investissement

Le Compte administratif fait ainsi apparaître sur l'exercice un solde négatif de 10.155,77 €, couvert partiellement par le résultat reporté d'investissement (3.471,68 €), portant le résultat de clôture à - 6.684 €. Il est précisé que ce solde négatif sera couvert au BS par la réinscription des crédits LEADER notifiés pour le Mémorial Itinérant et non encore perçus (25.200 €)

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

le Conseil d'Administration décide de :

- D'approuver le compte administratif 2023 tel que détaillé dans la maquette jointe en annexe

D'arrêter les résultats définitifs tels que présenté ci-dessous

	Section de fonctionnement	Section d'investissement	Total	
Dépenses	1 768 454,72 €	33 500,82 €	1 801 955,54 €	
Recettes	1 637 681,57 €	23 345,05 €	1 661 026,62 €	
Résultat de l'exercice	-130 773,15 €	-10 155,77 €	-140 928,92 €	
Résultat antérieur	550 930,26 €	3 471,68 €	554 401,94 €	
Résultat de cloture	420 157,11 €	-6 684,09 €	413 473,02 €	

 D'inscrire en report à nouveau 6.684,09 € au compte 001 (D) et 420.157,11 € au compte 002 (R)

Fait à Salses le Château, le 2 Mai 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire le 2 3 MAI 2024

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

CALINA SALA-PONS

EPCC Mémorial du Camp de Rivesaltes Conseil d'Administration du 21 JUIN 2024

Déllibération 11/2024 : Décision Modificative N°1

- Vu la loi n° 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- ➤ Vu la loi n° 2006-723 du 22 juin 2006 modifiant le code général des collectivités territoriales et la loi 2002-6 du 4 janvier 2002, relative à la création d' Établissements Publics de Coopération Culturelle
- ➤ Vu le Décret n°2002-1172 du 11 septembre 2002 relatif aux Établissements Publics de Coopération Culturelle et modifiant la partie réglementaire du code général des collectivités territoriales
- ➤ Vu la délibération n°31/2023 du Conseil d'Administration en date du 22 DÉCEMBRE 2023 adoptant le Budget Primitif 2024
- ➤ Vu la délibération n° 1/2024 du Conseil d'Administration en date du 2 mai 2024 adoptant le Compte Administratif 2024
 - Vu l'article R 2311-12 du CGCT

Étaient présents: A. LANGEVINE, C. MANAS, P. CASES, C. CHIJILO, G. ERRAMUZPE, A. DOULUT, JB. LLATI, B. COSTASECA, C. CHARPENTIER. Excusés: C. DELGA, E. JARYCKI, J. BARAILLE, L. FRANCOIS,

O. ROMERO, H. MALHERBE, R. LACAPERE, M.E PERAL, G. BARTOLI, JJ. LOPEZ, J. ALTABILL- CHICHET

Considérant :

Dans le cadre du cycle budgétaire 2024 de l'établissement, il est proposé d'approuver la première décision modificative de l'exercice pour :

- affecter une partie du résultat de fonctionnement reporté à la couverture du solde négatif de la section d'investissement résultant du Compte Administratif 2023. Cette affectation obligatoire au compte 1068 (R 2311-12 du CGCT), s'élève à 6.684,09 € et permettra de renforcer les crédits prévus pour le développement du logiciel de réservation des créneaux scolaires.
- intégrer un versement d'EDF de 4.496,80 € correspondant au solde du bouclier tarifaire 2023 que le fournisseur d'énergie vient de notifier à l'EPCC. Cette somme permettra de renforcer les crédits déjà inscrits au budget sur ce même poste de dépense.

Le projet de décision modificative (DM n°1) est joint en annexe.

Après en avoir délibéré, et à l'unanimité,

<u>le Conseil d'Administration décide de :</u>

- D'AFFECTER 6.684,08 € du résultat de fonctionnement reporté 2023 au compte 1068
- D'APPROUVER la Décision Modificative n°1 dont la maquette est jointe en annexe et qui peut être résumée comme suit :

		Section de	e Fonctionnei	ment		
Dépenses			Recettes			
Article	libellé	Montant	Article	libellé	Montant	
60612	Énergie	4 496,80 €		Autre produit	4 496,00 €	
			002	Résultat reporté	-6 684,09 €	
TOTAL 4 496,80 €		TOTAL		-2 188,09 €		
		Section of	d'Investissem	ent		
	Dépenses			Recettes		
Article	libellé	Montant	Article	libellé	Montant	
208		6 684,00 €	1068	Excédent de fonctionnement	6 684,00 €	
	TOTAL	6 684,00 €	00 € TOTAL (6 684,00 €	

Fait à Salses le Château, le 21 JUIN 2024

Par délégation de la Présidente de l' EPCC du Mémorial du Camp de Rivesaltes, Carole DELGA, la présidente de séance, Agnès LANGEVINE

Rendue exécutoire

le 2 4 JUIN 2024

Pour la Présidente

par délégation

la Directrice de l'EPCC du

Mémorial du Camp de Rivesaltes

Céline SALA-PONS